

Nous ne voulons plus que « le masculin l'emporte sur le féminin »

<https://www.change.org/p/nous-ne-voulons-plus-que-le-masculin-l-emporte-sur-le-f%C3%A9minin>



[Eliane VIENNOT](#) Le Kremlin-Bicêtre, France



314 professeur·es de tous niveaux et tous publics, enseignant la langue française ou ayant à corriger des copies ou autres textes rédigés dans cette langue, **ont déclaré, dans un [Manifeste](#) publié le 7 novembre 2017 par le magazine Slate.fr, ne plus enseigner la règle de grammaire résumée par la formule «Le masculin l'emporte sur le féminin».**

Nous, francophones de toutes professions et qualités, soutenons cette initiative ainsi que les signataires dans l'exercice de leur métier. **Nous nous apprêtons aussi, pour notre part, à ignorer désormais cette règle d'un autre âge, dont l'enseignement incruste dans la tête de chacun et chacune des injonctions contraires à nos valeurs d'égalité**, et dont l'usage quotidien les y maintient.

Nous le faisons avec d'autant plus de liberté et d'enthousiasme que **l'abandon de cette règle ne constitue aucunement une entrave ou une entorse au fonctionnement de la langue française**, qui, comme le rappellent les enseignant·es du Manifeste, s'en est passée durant des siècles.

PREMIER·ES SIGNATAIRES

Joëlle AYATS, enseignante retraitée — Marie DARRIEUSSECQ, écrivaine, autrice, militante, femme — Gérard BIARD, rédacteur en chef de Charlie Hebdo, président de «Zéromacho» — Béatrice FRACCHIOLLA, professeure en sciences du langage, Université de Lorraine — Yvette ROUDY, ministre des droits des femmes de François Mitterrand de 1981 à 1986 — Claude SERVAN-SCHREIBER, journaliste, écrivaine — Françoise GASPARD, historienne, sociologue — Fares CHENIGUER, principal du Collège Camille Guérin à Poitiers — Annie SUGIER, présidente de la Ligue du droit international des femmes — Corinne BOUCHOUX, ancienne sénatrice de Maine-et-Loire, enseignante — Ali CHIBANI, écrivain, journaliste — Céline CAMMARATA, journaliste, présidente du Club de la Presse Occitanie — Valérie LE MEUR, enseignante et directrice de l'École de Dours (65) — Viviane YOX, présidente de l'Association Française pour l'Enseignement du Français — Laurence ROSSIGNOL, sénatrice, ancienne ministre des droits des femmes — Flora NÉMOZ, directrice de l'école publique de Saint-Marcel-lès-Annonay, enseignante — Claudine HERMANN, présidente d'honneur de l'association «Femmes & Sciences», présidente de l'European Platform of Women Scientists EPWS — Hélène CIXOUS, écrivaine, professeure émérite — Geneviève WIELS, réalisatrice — Maud OLIVIER, députée de l'Essonne de 2012 à 2017, rapporteure de la proposition de loi renforçant la lutte contre le système prostitutionnel — Didier EPSZTAJN, animateur du blog Entre les lignes entre les mots — Nicole DUFOURNAUD, historienne — Carole THIBAUT, directrice du Centre Dramatique National de Montluçon, Région Auvergne Rhône-Alpes, écrivaine, metteuse en scène — Oristelle BONIS, directrice des Éditions iXe, traductrice — Huguette KLEIN, présidente de l'association «Réussir l'égalité femmes-Hommes» — Catherine SANSON-STERN, journaliste, coordonnatrice de la commission Femmes & Médias de l'Association des Journalistes de Toulouse — Langue sauce piquante, le blog des correcteurs du Monde.fr — Marie-Louise GOURDON, maire adjointe à la culture de Mouans-Sartoux, conseillère départementale des Alpes-Maritimes, chevalière de la Légion d'honneur — Philippe RÉVEILLON, secrétaire général de la Fédération Française pour l'UNESCO, administrateur du site «Les Chemins Buissonniers» — Claire MARTIN-GOUSSET, directrice d'école retraitée — Ségolène ROY, editrice, co-animatrice du site SVT Égalité — Aurore EVAIN, metteuse en scène, autrice, chercheuse — Robert INJEY, directeur de publication du Patriote Côte d'Azur — Maite ARAGONÉS LUMERAS, traductrice-révisseuse à l'Organisation Mondiale de la Propriété Industrielle (OMPI/ONU), formatrice en traduction, poétesse — Clémence BODOC, rédactrice en chef de madmoiZelle.com — Florence MONTREYNAUD, historienne, responsable du réseau «Encore féministes!» — Raphaël HADDAD, fondateur de l'agence Mots-Clés, auteur du Manuel d'écriture inclusive (2016) — Caroline FLEPP, directrice de publication de 50/50 — Brigitte GRÉSY, agrégée de grammaire, secrétaire générale du Conseil supérieur de l'égalité professionnelle entre les femmes et les hommes — Isabelle ALONSO, romancière — Fatma Zohra ZAMOUM, auteure, réalisatrice et productrice indépendante (France/Algérie) — Mary LEROY, directrice littéraire aux Éditions Flammarion — Alain GRESH, journaliste, Paris — Monique ARGOUALC'H, enseignante retraitée — Marie ÉTIENNE, journaliste, poétesse — Laurence DIONIGI, autrice, membre de l'Union Internationale de la Presse francophone de Monaco — Geneviève FRAISSE, philosophe, historienne de la pensée féministe, directrice de recherche émérite au CNRS — Isabelle COLLET, Présidente de l'Association de recherche pour le genre en éducation formation, enseignante-chercheuse à l'Institut universitaire de formation des enseignants de Genève (Suisse) — Mathieu ARBOGAST, doctorant en sociologie, auteur de L'écriture non-sexiste et inclusive dans la recherche (2017) — Élisabeth MOTSCH, écrivaine — Colette GUILLOPÉ, professeure à l'Université Paris-Est Créteil, ancienne présidente des associations

«femmes & mathématiques» et «Femmes & Sciences» — Sophie LOIZEAU, psychologue scolaire, poète — David BOBÉE, metteur en scène, directeur du Centre Dramatique National de Normandie-Rouen — Marie DOCHER, photographe, autrice — Laurie LAUFER, professeure à Paris 7-Denis Diderot, présidente du conseil scientifique de l'Institut Émilie du Châtelet — Céline CURIOL, écrivaine, journaliste — Tessa BRISAC, traductrice — Nicole ALBERT, chercheuse indépendante, traductrice — Judith VIEILLE, fondatrice et dirigeante de l'agence Épices & Chocolat, directrice du développement déléguée de l'agence Mots-Clés — Julie VERLAINE, maîtresse de conférences en histoire à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, présidente de Mnémosyne — Fabrice VIRGILI, directeur de recherche au CNRS (Paris), vice président de Mnémosyne — Brigitte AUBONNET, écrivaine, orthophoniste — Clara DOMINGUES, traductrice — Sylvia DUVERGER, fondatrice et rédactrice de «Féministes en tous genres», blog de L'Obs — Françoise VOUILLOT, enseignante-chercheuse au CNAM, présidente de la commission Lutte contre les stéréotypes et rôles de sexe du Haut Conseil à l'Égalité entre les femmes et les hommes — Sabine PANET, rédactrice en chef d'axelle magazine (Belgique), autrice — Myriam RIFFAUT, journaliste — Claudine MONTEIL, femme de lettres, historienne — Fatiha AGGOUNE, Vice-Présidente du Conseil Départemental du Val-de-Marne, chargée de la jeunesse, de la vie associative, de l'observatoire de l'égalité, de la lutte contre les discriminations, des droits humains et des droits des migrants — Laurent QUILICI, journaliste à Nice matin — Olivia SANCHEZ, étudiante — Clémence DELLANGNOL, journaliste — Marie-Hélène LE NY, artiste — Marie-Agnès PALAIS, enseignante-chercheuse, chargée de mission Égalité femmes-hommes et lutte contre les discriminations de genre et le harcèlement sexuel à l'Université de Toulouse Jean Jaurès — Michèle NARVAEZ, enseignante retraitée, ancienne professeure de classes préparatoires — Typhaine D, autrice, metteuse en scène, comédienne — Lou DAHLAB, étudiante en Lettres à l'Université Paris Diderot — Delphine CUNY, référente pédagogique en sciences au Réseau Canopé — Valérie SOURDIEUX, écrivaine — Chloé SEBAGH, cheffe de projet écriture inclusive chez Mots-Clés, lauréate du prix du meilleur mémoire de Communication publique 2016 — Cécile ROUMIGUIÈRE, écrivaine — Aline MAYARD, journaliste, consultante en communication — Camille LEROY, philosophe — Clémence DECOUCHON, étudiante en littérature comparée à l'Université Paris Diderot — Jacqueline DIONIGI, retraitée de l'Éducation nationale, ancienne responsable des ressources humaines de l'Université de Technologie de Compiègne puis de l'Université de Technologie de Belfort-Montbéliard — Nivèse OSCARI, sculptrice — Frédéric ALTMANN, historien d'art, créateur du musée international d'art naïf de Nice, directeur-fondateur du CIAC de Carros, chevalier des arts et des lettres, chevalier du mérite culturel monégasque — Karine ADJADJI, traductrice audiovisuelle — Katy BARASC, philosophe, essayiste — Sarah ULRICH, consultante en communication — Corinne MOLETTE, lectrice-correctrice, Paris — Noémie TOLEDANO, autrice de #32Mars (Cherche-Midi, écrit en écriture inclusive), membre de l'organisation du 1er Hackathon écriture inclusive — René PAILLAT, journaliste à la retraite, Poitiers — Virginie BARROU, chef d'entreprise — Frederic OVADIA, consultant, éditeur — Fabienne CANDELA, directrice artistique du Théâtre le Tribunal, du Festival Bœuf Théâtre et de Fémin'Arte, Antibes — Magali JACQUIER, vétérinaire à Toulouse — Virginie LOUNONY, écrivaine — Nina CHARLIER, syndicaliste, professeure d'EPS en retraite — Perrine ROYOLE-DEGIEUX, responsable de communication — Olga BENSADOUN, maîtresse de conférence à l'Université Toulouse III retraitée — Dominique MORELLO, chercheuse — Isabelle NAMYOUÏSSE, psychologue Éducation nationale, Éducation, Développement, Apprentissages, anciennement professeure des écoles — Éliane GUIGO, citoyenne — Sandrine LEFÈVRE, documentaliste au Conseil départemental de Haute-Garonne